

DEN KLASSISKE TEGNESKOLE



Bevis for gennemført tegnestudie på Den Klassiske Tegneskole 2016-2017

Navn:

Kasper Gregersen, Perioden 01.10 2016 — 30.04 2017

Om studiet:

Hensigten og formålet med tegnestudiet er, at lære at kunne bearbejde egne visuelle iagttagelser, og at udvikle en skabende visuel intelligens. Tegnestudiet giver indsigt i tegningens komplekse struktur og meddelelsesbærende betydning, samt en grundlæggende redskabsfærdighed. Studiet skaber erfaringer med arbejdsprocessen fra ide til billeddannelse, samt teoretisk refleksion og praktiske studieøvelser i relation til den visuelle perceptions grundbegreber. Der har været stillet opgaver i relation til de ugentlige forelæsninger, besøg på kunstmuseer og tegning i Botanisk Have med billedanalyser og debat.

Praktiske oplysninger:

Undervisningen er primært individuel, den teoretiske del foregår i fællesskab. Den daglige undervisning foregår primært på Ny Carlsberg Glyptotek. Studieperioden er på i alt 7 måneder.

Undervist af:

København, april 2017

Asbjørn Jakobsen
Billedkunstner / cand.phil.
Uddannet på Det Kgl. Danske Kunstakademi

